

Priorat

MARSA.—Hem passat nostra festa major al un temps tan esplèndit y fresch, que ha ajudat a fer més agradables la festa y la estada dels forasters al nostra costat.

Lluïdas de debó resultaren enguany las festas profanas.

Las festas populars y particulars no deixaren res que desitjar, caracterisantse per lo distretas y variadas.

—La societat La Unió Marsanenca, d'algun temps a n'aquesta part, ab coral aplauso de la majoria lluita pera treure al poble del ensopiment en que viu, obrintli nous horitzonts y orientantlo envers corrents que'l portin al avens.

Animats dels millors desitjos y obeïnt a la idea patriòtica de despertar inteligèncias adormidas, fent de nostres catalans homes convensuts, la Junta de la Unió organisá una vetllada literaria y musical, quin resultat fou un verdader triomf pera quents hi prengueren part.

L'hermós teatre que s'inaugurá'l propassat Nadal, estava atapatit de gent, deslacantse entre forasters y marsanenchs, els caparrons deliciosos de nostras jovenetas, luxosament engalanadas, rialleras, sensillas, acreedoras a totas las gracias, perque ab las sevas qualitats contribueixen a refermar l'amor envers la terra d'ahont son filles.

Don Jaume Solé, president de la Societat y altres individus de la Junta, presidiren la vetllada, y la part musical va anar a càrrech de l'ajustada música nova de Falset, que dirigeix el senyor Barceló.

Entre las molts composicions literarias se distingiren: un documentat treball d'agricultura, degut a la ploma de nostre company A. Cunillera, molt instructiu, y en el que demostrá tenir un profund coneixement de la matèria; un altre den F. Giné, sobre l'amor; un den J. Perpinyá (apotecari), junt ab molts d'altres que sento no recordar, essent tots xardorosament aplaudits.

No regatejá el públich son aplauso al coro y al seu director, en D. Piqué—que's doná a conèixer com a bon mestre—per lo bé que interpretaren totas las pessas, que amenisaren la vetllada.

Els balls resultaren lluidíssims y las funcions de teatre concorregudas de públich a vessar, posantse en escena «Lo Cor del poble» que va estar en conjunt ben interpretat per una colla d'aficionats de la població.

Una de las festas, varem assistir invitats, a una *Soirée* que's doná a casa de don Joan Piqué—un dels primers propietaris de la provincia, persona instruidíssima y coneguda de tota la comarca—ahont recordo haverhi vist, a las simpáticas fillas de don Joan, Dolors y Joana, que ab sa amabilitat característica, junt ab la seva mamá, feren els honors de la casa; las senyoretas R. Doménech, M. Isany, J. y J. Lastre, y molts més que sento no recordar.

Rebí don Joan, desde las columnas de LA VEU DE CATALUNYA, las més cumplidas gracias en nom de tots els invitats, que

surtirem complagudíssims d'una festa de la que'n guardarem etern recort.

—Els pagesos, afanyats altra cop ab las tasques del camp, tremolien perque si no plou prompte, se corsecan las plantas, y la cullita del ví, que's presentava bona, se pert per moments

Aquestos dias comensa de ferm la recolecció d'atmetllas y d'avellanas, que no durará gaire, perque n'hi há molt pocas.

Ha mort, després de curta malaltia, don Ramón Cluet, abilitat dels mestres, catedràtich de la Normal de Tarragonona, membre de varias societats y centres d'instrucció.

Era persona de talent reconegut y d'amabilíssim caràcter, que ab el poch temps d'estar entre nosaltres s'havía captat las simpatias del poble, omplintlo de dol la dolorosa pérdua.

El sentiment que sent la població serveixi a sa desconsolada esposa y fills de lenitiu a son dolor.

[MO] 'La Veu de Catalunya' el 29/08/1903 publica un extens reportatge sobre la festa major d'estiu. La Unió Marçanenca havia estat creada l'any anterior i havien construït el local de la plaça de les Arenes. El president de la societat era Jaume Solé Barceló, de Cal Molineret. El treball d'agricultura és de l'Antoni Cunillera Gavalrà, de Ca l'Esquenat. Sobre l'amor en va parlar Ferran Giné Solé, de Cal Fernandet (probablement ja festejava amb la Manuela, la filla de la mestra). Josep Maria Perpiñà Benaiges, que ja era apotecari, no sabrem de què va parlar. El director del cor és Damià Piqué Sancho, de Cal Piqué. Tot i que no ho esmenta, el director de la companyia de teatre segurament era Josep Espluga Barceló, de Cal Leon. El corresponsal va anar també invitat a la festa nocturna a Cal Joan Maria. Al final esmenta la mort recent de Ramon Cluet Mora, d'Agramunt, mestre de la Normal i marit de la mestra de Marçà Manuela Santiveri de Pinies.